

KOMUNIKAT ORGANIZACYJNY ZAWODÓW

ZAWODY Walley Spring Cup Kraków 2022

1. ORGANIZATOR	Międzyszkolny Uczniowski Klub Sportowy Walley-Plus Duo Kraków/Skawina krakow@walley.pl
2. TERMIN I MIEJSCE	23.04.2022 Lodowisko Cracovii, ul. Siedleckiego 7, Kraków
3. KONKURENCJE	Zawody zostaną przeprowadzone w następujących kategoriach i grupach: -L - wst U9, U12, U15, U18, bra U12, U15, U18, sre U15, U18, zło U15, U18, jun ml B U15 i U18 -M - wst U9, U12, U15, U18, bra U12, U15, U18, sre U15, U18, zło U15, U18, jun ml B U15 i U18 <i>Zawodnicy do 18 r.ż. mogą także wziąć udział w kategorii programu interpretacyjnego, szczegóły opisane są w osobnym komunikacie (AMA).</i>
4. ZGŁOSZENIA	Zgłoszenia prosimy wprowadzić wraz z elementami programów do systemu licencyjnego ORS w systemie licencyjnym PZŁF w terminie do 8.04.2022. Zawodnicy bez aktualnych badań lekarskich, licencji oraz elementów nie będą dopuszczeni do losowania. <i>W poniższym formularzu deklaruje się chęć uczestnictwa w dodatkowym treningu odbywającym się przed zawodami w dniu 22.04.2022.</i> https://forms.gle/pcQzvFcVcsTBBbfr6
5. MUZYKA	W terminie do 15.04.2022 należy przesać muzykę w formacie mp3/wav na adres organizatora: muzyka@walley.pl opisaną w następujący sposób: NAZWISKO Imię Kategoria
6. REGULAMIN	Zawody odbędą się zgodnie z regulaminem ISU oraz PZŁF. Zgodnie z obowiązującym Regulaminem Licencyjnym zawodnicy muszą posiadać aktywną w systemie PZŁF licencję sportową oraz ważne aktualne badania lekarskie. Zawodnicy startujący we wszystkich kategoriach dodatkowych mogą nie posiadać licencji sportowej, ale wówczas zobowiązani są uiścić wyższą opłatę startową, zgodnie z pkt. VIIa.3 Kodeksu licencyjnego PZŁF.
7. PROGRAM MINUTOWY	Zostanie opracowany i opublikowany po otrzymaniu i zweryfikowaniu zgłoszeń i udostępniony na stronie www.pfsa.com.pl .
8. LOSOWANIE	Losowanie zostanie przeprowadzone elektronicznie według regulaminu PZŁF w dniu 19.04.2022r. Kolejność startu zostanie opublikowana na stronie www.pfsa.com.pl .
9. ZASADY FINANSOWANIA	Koszt organizacji zawodów pokrywa Organizator, koszty uczestnictwa ponoszą Kluby. Opłatę współorganizacyjną w wysokości 230 zł należy wpłacić w terminie 12.04.2022r. przelewem na konto organizatora z podaniem imienia i nazwiska zawodnika, nazwy klubu oraz konkurencji. Po 12.04.2022 opłata wynosi 280 zł. MUKS Walley-Plus Duo, al. Armii Ludowej 4/46, 00-571 Warszawa Konto: PKO Bank Polski S.A. 16 Oddział/Warszawa, 47 1020 1169 0000 8502 0254 4658

10. UBEZPIECZENIE	<p>Zawodnicy zobowiązani są posiadać ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków w łyżwiarstwie figurowym wykupione bądź przez klub sportowy, który reprezentują bądź indywidualnie.</p> <p>Organizator zawodów nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki i kontuzje odniesione przez osoby uczestniczące w zawodach z ramienia poszczególnych klubów (zawodnicy, trenerzy i instruktorzy oraz oficjalne osoby towarzyszące).</p>
11. NOCLEGI	<p>Należy zamówić we własnym zakresie.</p>
12. INNE / UWAGI	<p>Obostrzenia dotyczące COVID-19 zostaną podane w późniejszym terminie.</p> <p>Delegat Techniczny: Magdalena Rusiecka mrusiecka@op.pl, tel 602 340 356</p>

**Serdecznie zapraszamy w imieniu organizatorów
Aleksandra Krzyżanowska i Katarzyna Sobieszek-Müller**

KOMUNIKAT ORGANIZACYJNY ZAWODÓW

ZAWODY Walley Spring Cup Kraków 2022 - AMATORZY

1. ORGANIZATOR	Międzyszkolny Uczniowski Klub Sportowy Walley-Plus Duo Kraków/Skawina krakow@walley.pl
2. TERMIN I MIEJSCE	23.04.2022 Lodowisko Cracovii, ul. Siedleckiego 7, Kraków
3. KONKURENCJE	<p>W zawodach mogą wziąć udział amatorzy, czyli osoby, które nie uprawiały łyżwiarstwa figurowego wyczynowo (nie były sklasyfikowane i nie brały udziału w rywalizacji w ramach łyżwiarstwa wyczynowego).</p> <p>W przypadku chęci zgłoszenia do zawodów, przy jednoczesnym niespełnieniu wymogów regulaminowych – na przykład z powodu zaistnienia startów w gronie wyczynowym, prosimy opisać swój przypadek. Zapoznamy się z nim i podejmiemy decyzję o ewentualnym dopuszczeniu do startu w gronie amatorów.</p> <p>Zawody zostaną przeprowadzone w następujących kategoriach i grupach dla amatorów:</p> <ul style="list-style-type: none">- solistki i soliści – klasa brązowa, klasa srebrna, klasa złotaGrupa A – urodzeni pomiędzy 01.07.1993 (28) a 30.06.2003 (19)Grupa B – urodzeni pomiędzy 01.07.1973 (48) a 30.06.1993 (28)Grupa C – urodzeni przed 30.07.1973- program interpretacyjnyGrupa Interpretation Young – urodzeni po 1.07.2003Grupa Interpretation Young Adults – urodzeni pomiędzy 01.07.1993 (28) a 30.06.2003 (19)Grupa Interpretation Adults – urodzeni przed a 1.07.1993- pary sportowe- solo dance <p>Konkurencje rozgrywane są, jeśli na starcie staje co najmniej 3 zawodników/czki w konkurencjach indywidualnych lub 2 pary w konkurencjach par. W przypadku mniejszej liczby zgłoszeń łączy się konkurencje w ramach kategorii (oddzielnie w każdej).</p>
4. ZGŁOSZENIA	<p>Zgłoszenie prosimy zarejestrować w terminie do 8.04.2022 w formularzu zapisowym: https://forms.gle/SFwLbMBf7Cbg6Q7Y6</p> <p>Zawartość programu należy przesłać do 8.04.2022 na adres entries@pfsa.com.pl Zgodnie z Uchwałą Zarządu PZŁF z dnia 28.08.2009, zawodnicy, których elementy nie zostaną przesłane w terminie nie będą brali udziału w losowaniu. Zawodnicy bez aktualnych badań lekarskich i licencji nie będą dopuszczeni do startu.</p> <p><i>W poniższym formularzu deklaruje się chęć uczestnictwa w dodatkowym treningu odbywającym się przed zawodami w dniu 22.04.2022.</i> https://forms.gle/pcQzvFcVcsTBBbfr6</p>
5. MUZYKA	W terminie do 15.04.2022 należy przesłać muzykę w formacie mp3/wav na adres organizatora: muzyka@walley.pl opisaną w następujący sposób: NAZWISKO Imię Kategoria
6. REGULAMIN	Zgodnie z obowiązującym Regulaminem Licencyjnym zawodnicy muszą posiadać aktywną w systemie PZŁF licencję sportową oraz ważne aktualne badania lekarskie. Zawodnicy startujący w kategorii amatorów mogą nie posiadać licencji sportowej, ale wówczas będą zobowiązani uiścić wyższą opłatę startową, zgodnie z pkt. VIIa.3 Kodeksu licencyjnego PZŁF.

7. PROGRAM MINUTOWY	Zostanie opracowany i opublikowany po otrzymaniu i zweryfikowaniu zgłoszeń i udostępniony na stronie www.pfsa.com.pl .
8. LOSOWANIE	Losowanie zostanie przeprowadzone elektronicznie według regulaminu PZŁF w dniu 19.04.2022r. Kolejność startu zostanie opublikowana na stronie www.pfsa.com.pl .
9. ZASADY FINANSOWANIA	<p>Koszt organizacji zawodów pokrywa Organizator, koszty uczestnictwa ponoszą Kluby.</p> <p>Opłatę współorganizacyjną w wysokości:</p> <ul style="list-style-type: none">- za pojedynczy start - 230 zł- za start w kolejnej kategorii – 140 zł- za start w kategorii par sportowych – 280 zł <p>należy wpłacić w terminie 12.04.2022r. przelewem na konto organizatora z podaniem imienia i nazwiska zawodnika, nazwy klubu oraz konkurencji.</p> <p>Po 12.04.2022 opłata wynosi odpowiednio 280 zł, 140 zł, 300 zł.</p> <p>MUKS Walley-Plus Duo, al. Armii Ludowej 4/46, 00-571 Warszawa Konto: PKO Bank Polski S.A. 16 Oddział/Warszawa, 47 1020 1169 0000 8502 0254 4658</p>
10. UBEZPIECZENIE	<p>Zawodnicy zobowiązani są posiadać ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków w łyżwiarstwie figurowym wykupione bądź przez klub sportowy, który reprezentują bądź indywidualnie.</p> <p>Organizator zawodów nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki i kontuzje odniesione przez osoby uczestniczące w zawodach z ramienia poszczególnych klubów (zawodnicy, trenerzy i instruktorzy oraz oficjalne osoby towarzyszące).</p>
11. NOCLEGI	Należy zamówić we własnym zakresie.
12. INNE / UWAGI	<p>Obostrzenia dotyczące COVID-19 zostaną podane w późniejszym terminie.</p> <p>Delegat Techniczny: Magdalena Rusiecka mrusiecka@op.pl , tel 602 340 356</p>

Serdecznie zapraszamy w imieniu organizatorów
Aleksandra Krzyżanowska i Katarzyna Sobieszek-Müller

PROGRAM DOWOLNY - KLASA BRĄZOWA

Czas trwania 1:40 +/- 10 sek,

odjęcia za upadek 0,5 pkt,

Factor w komponentach 1.2

w piruetach można osiągnąć maksymalnie poziom 1

Rozgrzewka 3:00

Program musi zawierać:

- Max 4 elementy skokowe, w tym max 2 kombinacje skoków składających się z max 2 skoków. Każdy skok można wykonać max 2 razy. Axel i skoki podwójne, potrójne skoki są zabronione.
- Max 2 różne piruety.
Jeden z nich musi być piruetem w jednej pozycji bez zmiany nogi. Wejście skokiem do piruetu jest niedozwolone. Minimalna ilość obrotów 3 dla piruetu bez zmiany nogi, 6 dla piruetu ze zmianą nogi (min 3 obroty na każdej nodze, (symbol V oznacza niespełnienie tego wymogu). Aby pozycja w piruecie była zaliczona musi być wykonana podczas min 2 obrotów. Kombinacja piruetów musi zawierać min 2 pozycje bazowe, aby otrzymać pełną wartość punkową musi zawierać 3 pozycje (waga, siadany, stany).
- 1 sekwencja choreograficzna pokrywająca ½ lodowiska składająca się z kroków, spiral, obrotów typu tweezele, pętlice itd., wypadów, mond, Ina Bauer, podskoków itd. Sekwencja choreograficzna nie ma wymaganego rysunku, ale musi być widoczna jako część programu, nie ma poziomu trudności, oceniana jest w jakości wykonania przez sędziów.

PROGRAM DOWOLNY KLASA SILVER

Czas trwania 2:00 +/- 10 sek,

odjęcia za upadek 0,5pkt,

Factor w komponentach 1.2

w piruetach można osiągnąć maksymalnie poziom 2

Rozgrzewka 3:00

Program musi zawierać:

- Max 5 elementów skokowych, w tym max 2 kombinacje lub sekwencje skoków składających się z 2 skoków. Jedna kombinacja skoków może być trójkombinacją. Każdy skok można wykonać max 2 razy. Niedozwolone skoki podwójne i potrójne. Każdy skok można wykonać max dwa razy. Euler może być wykonany pomiędzy dwoma skokami z listy skoków. Skoki spoza listy skoków mogą być wykonywane jako elementy łączące (np. Walley),
- Max 2 różne piruety, z tego jeden musi być kombinacją piruetów. Minimalna wymagana ilość obrotów w piruecie bez zmiany nogi 4, ze zmianą nogi 6 obrotów (po 3 obroty na każdej nodze). Kombinacja piruetów musi mieć 3 pozycje bazowe, aby otrzymać pełną wartość punktów. Symbol V oznacza niespełnienie tego wymogu.
- 1 sekwencja choreograficzna pokrywająca min. 1/2 tafli lodowiska składająca się z kroków, spiral, obrotów typu twizzle, pętlice itd., wypadów, monda, Ina Bauer, podskoków itd. Sekwencja choreograficzna nie ma wymaganego rysunku, ale musi być widoczna jako część programu, nie ma poziomu trudności, oceniana jest w jakości wykonania przez sędziów.

PROGRAM DOWOLNY KLASA GOLD

Czas trwania 2:50 +/- 10 sek,

odjęcia za upadek 1,0 pkt,

Factor w komponentach 1.6

w piruetach i sekwencji kroków można osiągnąć maksymalnie poziom 3

Rozgrzewka 4:00

Program musi zawierać:

- Max 5 elementów skokowych (dozwolone skoki pojedyncze w tym 1A oraz skoki podwójne z wyłączeniem 2A, 2F i 2Lz), w tej ilości może być max 3 kombinacje lub sekwencje skoków składających się z 2 skoków. Jedna kombinacja skoków może być trójkombinacją. Każdy skok można wykonać max 2 razy. Niedozwolone skoki potrójne. Każdy skok można wykonać max dwa razy. Euler może być wykonany pomiędzy dwoma skokami z listy skoków. Skoki spoza listy skoków mogą być wykonywane jako elementy łączące (np. Walley),
- Max 3 różne piruety, z tego jeden musi być kombinacją piruetów ze zmianą nogi oraz jeden skokiem do piruetu lub piruetem rozpoczynającym się skokiem. Minimalna wymagana ilość obrotów w piruecie bez zmiany nogi 4, ze zmianą nogi 8 obrotów (min. po 3 obroty na każdej nodze). Kombinacja piruetów musi mieć 3 pozycje bazowe aby otrzymać pełną wartość punktów. Symbol V oznacza niespełnienie tego wymogu.
- Max 1 sekwencja kroków z wykorzystaniem całego lodowiska

PROGRAM INTERPRETACYJNY

Czas trwania 1:30 +/- 10 s.

Factor w komponentach 2.0

Brak odjęć za upadki i nielegalne elementy

Używanie rekwizytów jest zabronione.

Rozgrzewka 3:00

Program musi zawierać min 1, max 2 skoki wyłącznie pojedyncze bez kombinacji skoków (1Axel jest niedozwolony), min 1 max 2 piruety.

Program oceniany jest bez oceny technicznej, jedynie w komponentach: skating skills, transitions, performance, composition, interpretation.

PROGRAM DOWOLNY PAR SPORTOWYCH

Czas trwania 2:40 +/- 10 sek,

odjęcia za upadek 1,0 pkt,

Factor w komponentach 1.6

w elementach można osiągnąć max poziom 2

Rozgrzewka 5:00

Dobrze wyważony program dowolny musi zawierać:

Podnoszenia: (max. 2)

a) Dwa różne podnoszenia z grup 1 lub 2 wraz z minimum pół (0,5) obrotu podnoszenia wykonanego przez partnera i jednego (1) obrotu przez partnerkę.

- Dłonie partnera powinny znajdować się powyżej linii ramion.
- Trudna pozycja partnerki jak również podnoszenie bez trzymania, podnoszenie na jednej ręce i zmiana pozycji w podnoszeniu jest zabroniona.
- Podnoszenia z grupy 3, 4 i 5 są zabronione.
- Podnoszenie Twistowe jest zabronione.

- Różne wejście do podnoszenia uznawane będą jest jako inne podnoszenie.

Skok wyrzucany: (max. 1)

b) Pojedynczy skok wyrzucany (wliczając skok typu Axel).

- Podwójny i potrójny skok wyrzucany jest zabroniony.

Elementy skokowe solo: (max. 1)

c) Pojedynczy skok (wliczając skok typu Axel).

- Podwójny i potrójny skok jest zabroniony.

Kombinacja skoków: (max. 1)

d) Kombinacja skoków może składać się maksymalnie z 3 (trzech) skoków lub z jednej sekwencji skoków.

• Sekwencja skoków składa się z 2 (dwóch) skoków pojedynczych zaczynając od dowolnego skoku z listy, po którym następuje skok typu Axel z bezpośrednim krokiem od krzywej lądowania pierwszego skoku do krzywej wyskoku do Axla.

• Euler („1Eu”) jest klasyfikowany jako skok tylko wtedy, kiedy występuje w kombinacji skoków pomiędzy dwoma innymi skokami.

• Dozwolone są tylko skoki pojedyncze (wliczając skok typu Axel).

- Podwójne i potrójne skoki są zabronione.

Piruet parowy: (max. 1)

e) Maksymalnie 1 (jeden) piruet parowy lub kombinowany piruet parowy.

• Piruet musi zawierać minimum 4 obroty dla piruetu parowego i 6 obrotów dla kombinowanego piruetu parowego. Kombinowany piruet parowy musi zawierać zmianę nogi wykonaną przez oboje partnerów z minimum 3 obrotami na każdej z nóg i z minimum jedną zmianą pozycji wykonaną przez obojga partnerów. Kombinowany piruet parowy może zaczynać się skokiem do pirueta. Każde wejście rozpoczynające się skokiem do pirueta będzie uznane jako cecha wykonana przez któregoś z partnerów. Jeśli w piruet nie zawiera minimum 3 obrotów przed lub po zmianie nogi wykonaną przez oboje partnerów kombinowany piruet parowy zostanie sklasyfikowany ze znakiem „V”. Jeśli w piruecie jest mniej niż 3 obroty na obu nogach wykonane przez któregoś z partnerów, piruet otrzyma wartość „No Value”.

• Piruet parowy jest każdym piruetem bez zmiany nogi i nie wymaga zmiany pozycji przez jednego lub oboje partnerów. Zmiana pozycji może być użyta jako cecha.

• Piruet parowy musi zawierać minimum 2 obroty w każdej pozycji albo pozycja nie będzie klasyfikowana.

Spirala śmierci lub element w pozycji cyrkla: (max. 1)

f) Maksymalnie 1 (jedna) spirala śmierci lub element w pozycji cyrkla (pozycja partnerki jest opcjonalna).

• Minimum 3/4 obrotu w pozycji cyrkla wykonany przez partnera jest wymagany w spirali śmierci.

• Minimum 1 obrót w pozycji cyrkla wykonany przez partnera jest wymagany w elemencie pozycji cyrkla.

Sekwencje: (max. 1)

g) Sekwencja kroków z pełnym wykorzystaniem taflí lodowiska.

PROGRAM SOLO DANCE

Factor w komponentach 0.7

Rozgrzewka 3:00



Oceniane komponenty to: umiejętności łyżwiarskie, wykonanie, interpretacja, zgodność z rytmem tańca. Każda/y zawodniczka/k wykonuje dwie sekwencje tańca - tempo we wszystkich wymaganych sekwencjach musi być stałe i zgodne z wymaganym tempem danego tańca obowiązkowego. Wykorzystana może być oficjalna muzyka ISU lub inna, wybrana zgodnie z rytmem danego tańca obowiązkowego określonego w regulaminach ISU dla poszczególnych tańców obowiązkowych.

Wybrane tańce obowiązkowe:

Grupa A: Walc holenderski, Tango canasta

Grupa B: Foxtrot, Czternastokrok