



Polski Związek Łyżwiarstwa Figurowego  
ul. Łazienkowska 6A, 00-449 Warszawa  
KRS: 0000072440 NIP: 5261678146



**KOMUNIKAT  
ORGANIZACYJNY  
Puchar Poznania 2022**



<b>1. ORGANIZATOR</b>	Klub Sportowy Łyżwiarstwa Figurowego CASCADE Poznań Święty Marcin 29 / 8, 61-806 Poznań Tel. 726 091 000 <a href="mailto:biuro@ukscascade.pl">biuro@ukscascade.pl</a>
<b>2. TERMIN I MIEJSCE</b>	01-03.04.2022 Lodowisko "Chwiałka" POSIR im. Witalisa Ludwiczaka ul. Żelazka 1, 61-546 Poznań
<b>3. KONKURENCJE</b>	Zawody zostaną przeprowadzone w następujących kategoriach i grupach: <b>solistki i soliści – wstępna U7, U9, U12, U15, U18, brązowa U9, U12, U15, U18, srebrna U11, U15, U18, złota U13, U15, U18, junior mł B U13, U15, U18, junior mł A U15, junior U19, Senior 15+</b>
<b>4. ZGŁOSZENIA</b>	Zgłoszenia prosimy wprowadzić wraz z elementami programów do systemu licencyjnego ORS w systemie licencyjnym PZŁF w terminie do <b>22.03.2022</b> <b><u>Zawodnicy bez aktualnych badań lekarskich, licencji oraz elementów (PPC) nie będą dopuszczeni do udziału w zawodach.</u></b> <b><u>Uwaga: po upływie terminu zgłoszeniowego system ORS zostanie zablokowany i nie będzie możliwości zgłoszenia kolejnych zawodniczek /zawodników.</u></b>
<b>5. MUZYKA</b>	W terminie do <b>29.03.2022</b> należy przesłać muzykę w formacie mp3/wav na adres organizatora: <a href="mailto:biuro@ukscascade.pl">biuro@ukscascade.pl</a> opisaną w następujący sposób: NAZWISKO Imię Kategoria, Program (SP/FS)
<b>6. REGULAMIN</b>	Zawody odbędą się zgodnie z regulaminem ISU oraz PZŁF. Zgodnie z obowiązującym Regulaminem Licencyjnym zawodnicy muszą posiadać aktywną w systemie PZŁF licencję sportową oraz ważne aktualne badania lekarskie. Zawodnicy startujący w kategorii klasy wstępnej U7 i brązowej U9 oraz we wszystkich kategoriach dodatkowych mogą nie posiadać licencji sportowej, ale wówczas zobowiązani są uiścić wyższą opłatę startową zgodnie z pkt. VIIa.3 Kodeksu licencyjnego PZŁF. Zawodnicy niebędący członkami Kadry Narodowej PZŁF zobowiązani są posiadać ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków w łyżwiarstwie figurowym wykupione bądź przez klub sportowy, który reprezentują bądź indywidualnie.
<b>7. PROGRAM MINUTOWY</b>	Zostanie opracowany i opublikowany po otrzymaniu i zweryfikowaniu zgłoszeń i udostępniony na stronie <a href="http://www.pfsa.com.pl">www.pfsa.com.pl</a> .
<b>8. LOSOWANIE</b>	Losowanie zostanie przeprowadzone elektronicznie według regulaminu PZŁF. Kolejność startu zostanie opublikowana na stronie <a href="http://www.pfsa.com.pl">www.pfsa.com.pl</a> .
<b>9. ZASADY FINANSOWANIA</b>	Koszt organizacji zawodów pokrywa Organizator, koszty uczestnictwa ponoszą Kluby. Opłatę startową w wysokości Soliści - 200 zł należy wpłacić w terminie do <b>22.03.2023</b> przelewem na konto organizatora: <b>3710901854000000149068197</b> z podaniem imienia i nazwiska zawodnika, nazwy klubu oraz konkurencji. Po tym terminie opłata wynosi Soliści - 250 zł Termin ostateczny wpłat – <b>25.03.2022</b>
<b>10. NOCLEGI</b>	Polecane hotele: <b>1. Hotel Włoski</b> ul. Dolna Wilda 8 61-552 Poznań tel. +48 61 833 52 62, <a href="mailto:info@hotelwloski.pl">info@hotelwloski.pl</a> <b>2. Hotel ibis Poznań Stare Miasto</b>



**Polski Związek Łyżwiarstwa Figurowego**  
ul. Łazienkowska 6A, 00-449 Warszawa  
KRS: 0000072440 NIP: 5261678146

	ul. Kazimierza Wielkiego 23 61-863 Poznań tel: +48618584400 H3110@ACCOR.COM
--	--

Obostrzenia dotyczące COVID-19 zostaną podane w późniejszym terminie  
Delegat Techniczny – Piotr Nowak; [piotr.nowa91@o2.pl](mailto:piotr.nowa91@o2.pl)



Polski Związek Łyżwiarstwa Figurowego  
ul. Łazienkowska 6A, 00-449 Warszawa  
KRS: 0000072440 NIP: 5261678146



## KOMUNIKAT ORGANIZACYJNY Puchar Amatorów Poznania 2022



<b>1. ORGANIZATOR</b>	Klub Sportowy Łyżwiarstwa Figurowego CASCADE Poznań Święty Marcin 29 / 8, 61-806 Poznań Tel. 510168588 510168588 <a href="mailto:biuro@ukscascade.pl">biuro@ukscascade.pl</a>
<b>2. TERMIN I MIEJSCE</b>	01-03.04.2022 Lodowisko "Chwiałka" POSIR im. Witalisa Ludwiczaka ul. Żelazka 1, 61-546 Poznań
<b>3. KONKURENCJE</b>	<p>W zawodach mogą wziąć udział amatorzy, czyli osoby, które nie uprawiały łyżwiarstwa figurowego wyczynowo (nie były sklasyfikowane i nie brały udziału w rywalizacji w ramach łyżwiarstwa wyczynowego).</p> <p>W przypadku chęci zgłoszenia do zawodów, przy jednoczesnym niespełnieniu wymogów regulaminowych – na przykład z powodu zaistnienia startów w gronie wyczynowym, prosimy opisać swój przypadek. Zapoznamy się z nim i podejmiemy decyzję o ewentualnym dopuszczeniu do startu w gronie amatorów.</p> <p>Zawody rozgrywane są zgodnie z regulaminem, załączonym do komunikatu w kategoriach brązowa, srebrna, złota:</p> <p><b>Klasa YA (Young Adults)</b> zawodnicy urodzeni pomiędzy 1.07.1993 a 30.06.2003 <b>Klasa I</b> zawodnicy urodzeni pomiędzy 1.07.1983 a 30.06.1993 <b>Klasa II</b> zawodnicy urodzeni pomiędzy 1.07.1973 a 30.06.1983 <b>Klasa III</b> zawodnicy urodzeni pomiędzy 1.07.1963 a 30.06.1973 <b>Klasa IV</b> zawodnicy urodzeni pomiędzy 1.07.1953 a 30.06.1963 <b>Klasa V</b> zawodnicy urodzeni przed 30.06.1953</p> <p><b>Kategoria programu interpretacyjnego amatorów A /Interpretation Young Adults</b> (ur. 1.07.1993 a 30.06.2003) <b>Kategoria programu interpretacyjnego amatorów B /Interpretation Adults</b> (ur. przed 01.07.1993) <b>Kategoria par sportowych amatorów</b></p> <p>W przypadku małej liczby uczestników w danej klasie, organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii (w ramach tej samej klasy) oraz grup wiekowych w ramach Programu Interpretacyjnego.</p>
<b>4. ZGŁOSZENIA</b>	Zgłoszenia prosimy wprowadzić wraz z elementami programów do systemu licencyjnego ORS w systemie licencyjnym PZŁF w terminie do <b>22.03.2022</b> <b>Zawodnicy bez aktualnych badań lekarskich, licencji oraz elementów (PPC) nie będą dopuszczeni do udziału w zawodach.</b> <b>Uwaga: po upływie terminu zgłoszeniowego system ORS zostanie zablokowany i nie będzie możliwości zgłoszenia kolejnych zawodniczek /zawodników.</b>
<b>5. MUZYKA</b>	W terminie do <b>29.03.2022</b> należy przesłać muzykę w formacie mp3/wav na adres organizatora: <a href="mailto:biuro@ukscascade.pl">biuro@ukscascade.pl</a> opisaną w następujący sposób: NAZWISKO Imię Kategoria, Program (SP/FS)
<b>6. REGULAMIN</b>	Zgodnie z obowiązującym Regulaminem Licencyjnym zawodnicy muszą posiadać aktywną w systemie PZŁF licencję sportową oraz ważne aktualne badania lekarskie. Zawodnicy startujący w kategorii amatorów mogą nie posiadać licencji sportowej, ale wówczas będą zobowiązani uiścić wyższą opłatę startową, zgodnie z pkt. VIIa.3 Kodeksu licencyjnego PZŁF. Zawodnicy niebędący członkami Kadry Narodowej PZŁF zobowiązani są posiadać ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków w łyżwiarstwie figurowym wykupione bądź przez klub sportowy, który reprezentują bądź indywidualnie.



<b>7. PROGRAM MINUTOWY</b>	Zostanie opracowany i opublikowany po otrzymaniu i zweryfikowaniu zgłoszeń i udostępniony na stronie <a href="http://www.pfsa.com.pl">www.pfsa.com.pl</a> .
<b>8. LOSOWANIE</b>	Losowanie zostanie przeprowadzone elektronicznie według regulaminu PZŁF. Kolejność startu zostanie opublikowana na stronie <a href="http://www.pfsa.com.pl">www.pfsa.com.pl</a> .
<b>9. ZASADY FINANSOWANIA</b>	Koszt organizacji zawodów pokrywa Organizator, koszty uczestnictwa ponoszą Kluby. Opłatę startową w wysokości: - w przypadku zawodników posiadających licencję sportową - 200 zł - w przypadku zawodników nieposiadających licencji sportowej - 230 zł - pary sportowe – 250 zł należy wpłacić w terminie <b>22.03.2022r.</b> przelewem na konto organizatora: <b>3710901854000000149068197</b> z podaniem imienia i nazwiska zawodnika, nazwy klubu oraz konkurencji. Po tym terminie opłata wynosi odpowiednio 250 zł, 280 zł i 300 zł. Opłata za kolejną konkurencję wynosi 120 zł. Termin ostateczny wpłat – <b>25.03.2022</b>
<b>10. NOCLEGI</b>	Polecane hotele: <b>1. Hotel Włoski</b> ul. Dolna Wilda 8 61-552 Poznań tel. +48 61 833 52 62, <a href="mailto:info@hotelwloski.pl">info@hotelwloski.pl</a> <b>2. Hotel ibis Poznań Stare Miasto</b> ul. Kazimierza Wielkiego 23 61-863 Poznań tel: +48618584400 <a href="mailto:H3110@ACCOR.COM">H3110@ACCOR.COM</a>

Obstrżenia dotyczące COVID-19 zostaną podane w późniejszym terminie.  
Delegat Techniczny – Piotr Nowak; [piotr.nowa91@o2.pl](mailto:piotr.nowa91@o2.pl)

#### **PROGRAM DOWOLNY - KLASA BRĄZOWA**

Czas trwania 1:40 +/- 10 sek, odjęcia za upadek 0,5 pkt, factor w komponentach 2.5 (Skating Skills, Performance), w piruetach można osiągnąć max poziom 1

Program musi zawierać:

- Max 4 elementy skokowe, w tym max 2 kombinacje skoków składających się z max 2 skoków. Każdy skok można wykonać max 2 razy. Axel i skoki podwójne, potrójne skoki są zabronione.
- Max 2 różne piruety. Jeden z nich musi być piruetem w jednej pozycji bez zmiany nogi. Wejście skokiem do piruetu jest niedozwolone. Minimalna ilość obrotów 3 dla piruetu bez zmiany nogi, 6 dla piruetu ze zmianą nogi (min 3 obroty na każdej nodze). Aby pozycja w piruecie była zaliczona musi być wykonana podczas min 2 obrotów. Kombinacja piruetów musi zawierać min 2 pozycje bazowe, aby otrzymać pełną wartość punkową musi zawierać 3 pozycje (waga, siadany, stany). Poziom w piruecie można osiągnąć max Level 1, wszystkie inne cechy będą brane pod uwagę w ocenie sędziów oceny a nie panelu technicznego.
- 1 sekwencja choreograficzna pokrywająca ½ lodowiska składająca się z kroków, spiral, obrotów typu tweezele, pętlice itd., wypadów, mond, Ina Bauer, podskoków itd. Sekwencja choreograficzna nie ma wymaganego rysunku, ale musi być widoczna jako część programu, nie ma poziomu trudności, oceniana jest w GOE.



## PROGRAM DOWOLNY KLASA SILVER

Czas trwania 2:00 +/- 10 sek, odjęcia za upadek 0,5pkt,  
factor w komponentach 2.0 (Skating Skills, Performance, Interpretation)  
w piruetach można osiągnąć max poziom 2

Program musi zawierać:

- Max 5 elementów skokowych, w tym max 2 kombinacje lub sekwencje skoków składających się z 2 skoków. Jedna kombinacja skoków może być trójkombinacją. Każdy skok można wykonać max 2 razy. Niedozwolone skoki podwójne i potrójne. Każdy skok można wykonać max dwa razy. Euler może być wykonany pomiędzy dwoma skokami z listy skoków. Skoki spoza listy skoków mogą być wykonywane jako elementy łączące (np. Walley),
- Max 2 różne piruety, z tego jeden musi być kombinacją piruetów. Minimalna wymagana ilość obrotów w piruecie bez zmiany nogi 4, ze zmianą nogi 6 obrotów (po 3 obroty na każdej nodze). Kombinacja piruetów musi mieć 3 pozycje bazowe, aby otrzymać pełną wartość punktów. Symbol V oznacza brak pozycji bazowej i obniża wartość piruetu. Poziom w piruecie można osiągnąć max Level 2, wszystkie inne cechy będą brane pod uwagę w ocenie sędziów oceny a nie panelu technicznego
- 1 sekwencja choreograficzna pokrywająca całą taflę lodowiska składająca się z kroków, spiral, obrotów typu tweezele, pętlice itd., wypadów, mond, Ina Bauer, podskoków itd. Sekwencja choreograficzna nie ma wymaganego rysunku, ale musi być widoczna jako część programu, nie ma poziomu trudności, oceniana jest w GOE.

## PROGRAM DOWOLNY KLASA GOLD

Czas trwania 2:50 +/- 10 sek, odjęcia za upadek 1,0 pkt,  
factor w komponentach 2.0 (Skating Skills, Performance, Interpretation), w piruetach i  
sekwencji kroków można osiągnąć max poziom 3

Program musi zawierać:

- Max 5 elementów skokowych (dozwolone skoki pojedyncze w tym 1A oraz skoki podwójne z wyłączeniem 2A, 2F i 2Lz), w tej ilości może być max 3 kombinacje lub sekwencje skoków składających się z 2 skoków. Jedna kombinacja skoków może być trójkombinacją. Każdy skok można wykonać max 2 razy. Niedozwolone skoki potrójne. Każdy skok można wykonać max dwa razy. Euler może być wykonany pomiędzy dwoma skokami z listy skoków. Skoki spoza listy skoków mogą być wykonywane jako elementy łączące (np. Walley),
- Max 3 różne piruety, z tego jeden musi być kombinacją piruetów ze zmianą nogi oraz jeden skokiem do piruetu lub piruetem rozpoczynającym się skokiem. Minimalna wymagana ilość obrotów w piruecie bez zmiany nogi 4, ze zmianą nogi 8 obrotów (min. po 3 obroty na każdej nodze). Kombinacja piruetów musi mieć 3 pozycje bazowe aby otrzymać pełną wartość punktów. Symbol V oznacza brak pozycji bazowej i obniża wartość piruetu. Poziom w piruecie można osiągnąć max Level 3, wszystkie inne cechy będą brane pod uwagę w ocenie sędziów oceny a nie panelu technicznego
- Max 1 sekwencja kroków z wykorzystaniem całego lodowiska



## PROGRAM DOWOLNY PAR SPORTOWYCH KLASA INTERMEDIATE

Dobrze wyważony program dowolny musi zawierać:

Podnoszenia: (max. 2)

a) Dwa różne podnoszenia z grup 1 lub 2 wraz z minimum pół (0,5) obrotu podnoszenia wykonanego przez partnera i jednego (1) obrotu przez partnerkę.

- Dłonie partnera powinny znajdować się powyżej linii ramion.
- Trudna pozycja partnerki jak również podnoszenie bez trzymania, podnoszenie na jednej ręce i zmiana pozycji w podnoszeniu jest zabroniona.
- Podnoszenia z grupy 3, 4 i 5 są zabronione.
- Podnoszenie Twistowe jest zabronione.
- Różne wejście do podnoszenia uznawane będą jest jako inne podnoszenie.

Skok wyrzucany: (max. 1)

b) Pojedynczy skok wyrzucany (wliczając skok typu Axel).

- Podwójny i potrójny skok wyrzucany jest zabroniony.

Elementy skokowe solo: (max. 1)

c) Pojedynczy skok (wliczając skok typu Axel).

- Podwójny i potrójny skok jest zabroniony.

Kombinacja skoków: (max. 1)

d) Kombinacja skoków może składać się maksymalnie z 3 (trzech) skoków lub z jednej sekwencji skoków.

- Sekwencja skoków składa się z 2 (dwóch) skoków pojedynczych zaczynając od dowolnego skoku z listy, po którym następuje skok typu Axel z bezpośrednim krokiem od krzywej lądowania pierwszego skoku do krzywej wyskoku do Axla.
- Euler („1Eu”) jest klasyfikowany jako skok tylko wtedy, kiedy występuje w kombinacji skoków pomiędzy dwoma innymi skokami.
- Dozwolone są tylko skoki pojedyncze (wliczając skok typu Axel).
- Podwójne i potrójne skoki są zabronione.

Piruet parowy: (max. 1)

e) Maksymalnie 1 (jeden) piruet parowy lub kombinowany piruet parowy.

- Piruet musi zawierać minimum 4 obroty dla piruetu parowego i 6 obrotów dla kombinowanego piruetu parowego. Kombinowany piruet parowy musi zawierać zmianę nogi wykonaną przez oboje partnerów z minimum 3 obrotami na każdej z nóg i z minimum jedną zmianą pozycji wykonaną przez obojga partnerów. Kombinowany piruet parowy może zaczynać się skokiem do pirueta. Każde wejście rozpoczynające się skokiem do pirueta będzie uznane jako cecha wykonane przez któregokolwiek z partnerów. Jeśli w piruet nie zawiera minimum 3 obrotów przed lub po zmianie nogi wykonaną przez oboje partnerów kombinowany piruet parowy zostanie sklasyfikowany ze znakiem „V”. Jeśli w piruecie jest mniej niż 3 obroty na obu nogach wykonane przez któregokolwiek z partnerów, piruet otrzyma wartość „No Value”.
- Piruet parowy jest każdym piruetem bez zmiany nogi i nie wymaga zmiany pozycji przez jednego lub oboje partnerów. Zmiana pozycji może być użyta jako cecha.
- Piruet parowy musi zawierać minimum 2 obroty w każdej pozycji albo pozycja nie będzie klasyfikowana.

Spirala śmierci lub element w pozycji cyrkla: (max. 1)

f) Maksymalnie 1 (jedna) spirala śmierci lub element w pozycji cyrkla (pozycja partnerki jest opcjonalna).

- Minimum 3/4 obrotu w pozycji cyrkla wykonany przez partnera jest wymagany w spirali śmierci.
- Minimum 1 obrót w pozycji cyrkla wykonany przez partnera jest wymagany w elemencie



pozycji cyrkla.

Sekwencje: (max. 1)

g) Sekwencja kroków z pełnym wykorzystaniem tafli lodowiska.

Uwagi:

- Czas trwania dowolnego programu wynosi 2:40 (+/- 10 sek.).
- Komponenty Programu są mnożone przez faktor 1,6.
- W klasie intermediate można osiągnąć maksymalnie 2 poziom trudności w elementach technicznych. Wszystkie cechy powyżej 3 poziomu nie będą liczone i będą ignorowane przez panel techniczny.
- Długość rozgrzewki wynosi 6 min.
- Odjęcia za każdy upadek 1 pkt.

#### **PROGRAM INTERPRETACYJNY AMATOR A i B**

Czas trwania 1:30 +/- 10 s.

Factor w komponentach: SS, TR – 1.5; PE, CO, IN – 2.0

Brak odjęć za upadki i nielegalne elementy

Używanie rekwizytów jest zabronione.

Program musi zawierać min 1, max 2 skoki wyłącznie pojedyncze bez kombinacji skoków (1Axel jest niedozwolony), min 1 max 2 piruety.

Program oceniany jest bez oceny technicznej, jedynie w komponentach: skating skills, transitions, performance, composition, interpretation.

---